

# Ingrid Buffetaut

Scénographie • Illustration • Expositions participatives

+33 (0)6 18 95 94 78 - [ingrid.buffetaut@hotmail.fr](mailto:ingrid.buffetaut@hotmail.fr)

43 rue des Sarrazins, 59000 Lille, France

[ingridbuffetaut.com](http://ingridbuffetaut.com) - [@ingrid.buffetaut](https://www.instagram.com/ingrid.buffetaut)

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Scénographie d'exposition

- 2022 *Dinosaures en Sud-Hérault : 125 ans de recherches*, Communauté de communes Sud-Hérault, Montouliers
- 2021 *Exhibit ! Quitter la gravité*, Le Tétris, Le Havre
- 2021 *La Terre est une personne*, École des Arts Décoratifs, Paris
- 2019 *Matisse et le livre dans les collections de l'École des Arts Décoratifs*, École des Arts Décoratifs, Paris
- 2019 *Les oiseaux, les derniers dinosaures sur Terre*, Communauté de communes Sud-Hérault, Cruzy
- 2018 *Les géants du Midi*, Communauté de communes Sud-Hérault, Cruzy
- 2015 *Tout est parti d'une histoire de saucisson*, Irène Buigues-Cushing, École des Arts Décoratifs, Paris

### Scénographie spectacle vivant

- 2023 *La Fresque du Temps*, Insolit'a Danse / SPL Euralille
- 2023 *Ensolstice*, Insolit'a Danse
- 2022 *Les Ch'tites Fées*, Insolit'a Danse
- 2021 *Genesis*, Young Theater Days, Klaipėda, Lituanie
- 2021 *IPH. S'il faut mourir pour vous*, Cie Belladone
- 2018 *Caligula*, Association Saint Louis de Gonzague

### Assistanat scénographie de théâtre

- 2022 *Là-haut*, Les Frivolités Parisiennes
- 2016 *Gratte-Ciel*, Cie Théâtre de Léthé / École supérieure d'art dramatique
- 2015 *D'autres le giflèrent*, Cie Manque pas d'airs - Alexandra Lacroix

### Design lumière

- 2021 Boutique Caroline de Marchi, Paris
- 2019 *Matisse et le livre dans les collections de l'École des Arts Décoratifs*, École des Arts Décoratifs, Paris

### Décoration & accessoirisation

- 2022 *L'Odysée d'Hippo*, Blue Line Productions
- 2021 *On se connaît même pas*, Pas Sages / VP Production
- 2019 *H24*, Hermès / Blue Light Films
- 2019 *Têtes brûlées*, KingSize FX
- 2018 *Capitaine France*, Thomas Robineau / La Fémis
- 2017 *Boxing Shadows*, BountyBanana / Vast Be Mess
- 2015 *Supa Supa*, BountyBanana / Vast Be Mess

### Régie & montage d'exposition

- 2016 *From here to ear*, Céleste Boursier-Mougenot / Copenhagen Contemporary, Danemark
- 2015 *Journées du patrimoine / Les Plateaux*, La Briqueterie CDCN du Val-de-Marne

### Illustration & graphisme

- 2023 *Carnet du.e la spectateurice*, Regards Complices
- 2023 Unexpected Events pour Maison Camus
- Depuis 2019 Communauté de communes Sud-Hérault
- Depuis 2021 *Espèces, Revue d'histoire naturelle*, Kyrnos Publications
- 2021 *Journée internationale des prisonnier.e.s politiques*, L'aaatelier

### Enseignement

- Depuis 2022 Dessin d'observation et modèle vivant, ESDAC, Lille

## FORMATION

- 2013 - 2018 École des Arts Décoratifs, Paris  
Diplôme de l'École des Arts Décoratifs mention très bien, secteur scénographie
- 2016 - 2017 Royal Danish Academy, Copenhague, Danemark  
Échange en Bachelor design d'espace
- 2012 - 2013 École professionnelle supérieure d'arts graphiques de la ville de Paris  
Ateliers préparatoires aux écoles d'art

## EXPOSITIONS

- 2023 *Hypersens*, La Glacière, Perthes-en-Gâtinais
- 2023 *C'est quoi le ciel ?*, La Condition Publique, Roubaix
- 2023 *C'est quoi le ciel ?*, Le 188, Lille
- 2023 *Ingrid Buffetaut au Boudoir*, Le Boudoir, Lille
- 2022 *Étonnantes forêts*, La Glacière, Perthes-en-Gâtinais
- 2022 *Braderie de l'archi*, WAAO / Bazaar St So, Lille
- 2022 *Les 48h pour l'écologie et l'upcycling*, Maison des initiatives étudiantes Labo 6, Paris
- 2021 *Planète inconnue*, La Glacière, Perthes-en-Gâtinais
- 2020 *Festival des murs à pêches*, Fédération des murs à pêches, Montreuil
- 2020 *Journées portes ouvertes 2020*, École des Arts Décoratifs, Paris
- 2019 *Panique au Post*, Le Post, Paris
- 2019 *Ils feurent folz comme poètes, et resveurs comme philosophes*, Beaux-Arts de Paris
- 2019 *La Glacière expose le corps*, La Glacière, Perthes-en-Gâtinais
- 2018 *La Glacière expose 14 artistes*, La Glacière, Perthes-en-Gâtinais
- 2018 *Exposition des grands projets 2018*, École des Arts Décoratifs, Paris
- 2018 *Traces de transpiration : océans*, La maison fraternelle, Paris
- 2017 *Cirkulær økonomi i arkitektur og design*, Royal Danish Academy, Copenhague, Danemark
- 2016 *Évènements spectaculaires*, BnF / Quartier Paris Rive Gauche, Paris

## PROGRAMMES & RÉSIDENCES

- 2024 *Plaines Santé*, DRAC Hauts-de-France
- 2021 *Young Theatre Days*, Klaipėda, Lituanie
- 2019 *Culture Experience Days*, Adami / La Gaité Lyrique, Paris
- 2018 *Culture Experience Days*, Adami / La Cartonnerie, Paris
- 2015 Workshop à l'Académie des Beaux-Arts de Guangzhou, Chine

## DISTINCTIONS

- 2021 *Prix Création émergente en Île-de-France*, Poly—, présélectionnée
- 2019 *Créart'Up : entreprendre dans la culture*, Ville de Paris, lauréate

## COMPÉTENCES

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| Conception lumière                   | Photoshop, InDesign, Illustrator |
| Dessin de plans                      | Autocad                          |
| Modélisation 3D                      | Rhino                            |
| Maquette                             | SketchUp                         |
| Dessin d'observation                 | Permis B                         |
| Illustration                         |                                  |
| Sculpture et moulage                 | Français : langue maternelle     |
| Gravure                              | Anglais : courant (C1)           |
| Mosaïque                             | Chinois : intermédiaire          |
| Photographie argentique et numérique |                                  |